



STEMMEN UIT HET VRIJZINNIG CENTRUM DE HOEKSTEEN

VOORBURG - SASSENHEIM/LISSE

Adres: Rozenboomlaan 119, 2274 HK Voorburg
Telefoon 070 386 34 13

Jezus als genezer

Bij sommige kerkgenootschappen is het gebruikelijk om tijdens bijeenkomsten aandacht te geven aan de genezing van zieken. Genezing zou dan plaatsvinden via de door Jezus Christus gestuurde Heilige Geest. De mainstream protestantse en katholieke kerken zien genezingen alleen nog als 'wonder'. In de huidige katholieke kerk is een genezingswonder geregeld onderdeel van de bijzondere werkzaamheden van een bepaalde heilige. Ook bij onze vrijzinnige verenigingen richt men zich tijdens de bijeenkomsten niet op genezingen. In de christelijke kerken ontstond al in de 3-e eeuw de visie dat genezingen 'niet meer nodig waren'. Immers de kerk was toen gevestigd en Jezus als messias door velen erkend. Deze uitleg kwam op mij altijd al als een zwak argument over. Het paste goed bij een situatie waarbij het genezen van zieken gewoonweg niet meer werkte!

Het is overigens helemaal geen gekke vraag hoe we denken over genezingen in de kerk. Als je de evangeliën leest, springt het zeer grote aantal genezingsverhalen waarin Jezus een rol speelt direct in het oog. Door het ingrijpen van Jezus, vertelt de Bijbel, kunnen blinden zien, mensen met bloedziekten en huidziekten worden genezen, doven horen en verlamden kunnen weer lopen. Zelfs een dode staat op. Ziekte werd toentertijd veelal als een gevolg van een zonde, een afwijking van het normale, gezien. Dus een genezing vertelde ook dat God nu (weer) betrokken was bij een persoon. Hij/zij was aanvaard en 'de zonden vergeven'. Beide genezingen werden door Jezus verricht.

De bijbelse verhalen waarin Jezus optreedt en 'blinden weer zien', worden tegenwoordig vaak symbolisch verklaard. Het gaat niet letterlijk om een blinde die niet ziet, maar om een mens die een goede kijk op het leven mist. Jezus helpt daarbij om een juist perspectief te geven. De verlamde is dan iemand die niet vooruit komt in het leven of vastzit. Een nieuw gezichtspunt of vertrouwen kan hier 'geestelijke verandering' brengen. Maar is deze symbolische verklaring voor het optreden van Jezus wel terecht?

Vanuit de tijd van Jezus is een Joodse sekte bekend die de therapeuten werd genoemd. Deze bestond uit genezers, dienaren van God. De naam is in onze tijd nog in gebruik. Ze zouden net als de legendarische Zoon des mensen, 'uit Egypte gekomen zijn'. De therapeuten hadden contacten met de Joodse gemeenschap in Alexandrië. Ze droegen witte gewaden en trokken in kleine groepjes rond. Ze bereikten een groot publiek, juist door hun aandacht voor het genezen van zieken. Naast



Afbeelding is van de schilder James Tissot (1836-1902) en stelt Jezus tijdens een van zijn genezingen voor 'in het wit gekleed'

In dit nummer

Kring ds. K. Bezemer	2
Kring ds.R. Philipp	2
Hoeksteenlezing	2
Kerkdienst en koor	3
Oecumenisch vrouwenwerk	3
Fietstocht Frouwke	4
Troost	4
Hoeksteenlezing	5
Als een kind	5
Theol. zomerschool	6
Elektrische mythologie	7
AGENDA	8

Hoeksteenlezingen

Zondag 1 oktober 10.30 uur
*Bantoo filosofie - een mens
in het web van de natuur*
Spreker Angela Roothaan

Zondag 5 november 10.30 uur
*Waardig sterven in
boeddhistisch perspectief*
Spreker Dorien Quick

deze groepering was ook in de tijd van Jezus de sekte van de Joodse essenen bekend. De essenen hadden zich in gemeenschappen vooral rond de Dode Zee gevestigd. Ze kenmerkten zich evenals de therapeuten in het dragen van witte kleding. Zij hielden bovendien net als de therapeuten een gemeenschapsmaaltijd. Ook zij hielden zich bezig met ziekenzorg. Op grond van de beschrijvingen van onder meer Flavius Josephus en Philo van Alexandrië denkt men nu dat de therapeuten en de essenen één en dezelfde beweging waren. De naam 'essen' zou afgeleid zijn van 'assaia', een Hebreeuws woord voor genezer. Het is mogelijk dat Johannes de Doper en Jezus bij de essenen of therapeuten, 'in de woestijn', onderricht hebben gevolgd. Het zou de aandacht van Jezus voor het genezen van zieken kunnen verklaren.

Voor mij vormen lichamelijke genezingen zeker niet het hart van het christendom. Maar ik sluit niet uit dat er genezende krachten, energieën of engelen bestaan. Ik kon me daardoor ook altijd wel voorstellen dat rond deze bijzondere persoon Jezus speciale helende krachten en genezende invloeden werkzaam zouden zijn. En deze kunnen, lijkt mij, overal hoe zij dat willen nog steeds voor 'wonderen' zorgen. Maar de inzet van artsen en verpleegkundigen in een ziekenhuis, de bijzondere kennis op medisch gebied die er in onze tijd is, is misschien dan wel geen wonder maar wel heel bijzonder! Ook de goede wensen die mensen aan elkaar sturen, en die ik nu zelf bij mijn eigen ziekte ontvang, in de vorm van mails, kaartjes, bloemen en gedachten, doen echt voelbaar goed!

Hartelijke groeten,
Katrijne Bezemer

Gesprekskringen en bijeenkomsten van ds. Katrijne Bezemer

In verband met mijn medische behandeling kunnen in oktober nog geen gesprekskringen of bijeenkomsten van mij in De Hoeksteen plaatsvinden. De chemokuur had bij mij een heftige eerste anderhalve week als reactie. Daarna knapte ik echt daarvan op. Ik heb al fijn gewandeld en gefietst in het mooie weer. Om infecties te voorkomen, is het van belang nog even in isolatie te blijven na de kuren. Zodra meer duidelijk is over de data van kringen krijgt u bericht. Heeft u in mijn voorblad-stukje al gelezen dat al uw berichten van medeleven mij zo troffen en goed doen? Heel erg bedankt voor de mails, kaarten en andere!

Katrijne Bezemer

Gesprekskring

Gesprekskring *Desgevraagd* o.l.v. ds. Reinhold Philipp
Op vrijdagmiddag 14.00 uur in de Hoeksteenkerk in Voorburg. We bespreken het boek *Vertrouwingen, gewone woorden* van Dirk de Wachter.

Data: 20 oktober, 17 november, 19 januari, 16 februari, 19 april en 17 mei,

U bent van harte welkom.

HOEKSTEENLEZING

BANTOE FILOSOFIE – de mens in het web van de natuur

Spreker Angela Roothaan

Zondag 1 oktober, 10.30 uur

Entree: €8,00; Hoeksteenleden en vrienden € 6,00; incl. koffie/thee.

“Niets beweegt in dit krachtenheerlijkheid zonder dat heel de rest bewogen wordt of kan worden. De krachtenwereld is als een spinnenweb waarvan je geen enkel draadje kan doen trillen zonder dat het hele weefsel meetrilt.”

Dit citaat komt uit het boek *Bantoe Filosofie* van de Belgische missionaris Placide Tempels. Tijdens zijn werk in Congo, in de jaren '30 en '40 van de vorige eeuw, raakte hij onder de indruk van de wereldopvatting van de Congolezen. Hij kwam tot het inzicht dat Europeanen die in Congo kwamen werken, eerst zouden moeten begrijpen dat de mensen daar een eigen filosofie hadden, anders dan de Europese. Hij trachtte die filosofie systematisch op te schrijven, en kwam zo tot zijn filosofie van de levenskracht. Volgens deze filosofie zijn mensen niet meer noch minder dan knooppunten in een netwerk van levenskrachten. Deze opvatting vormt de basis van de ethiek, de psychologie, en het rechtssysteem van de Bantoe. Alle gaan zij uit van de verbondenheid van alle krachten in de natuur.

Angela Roothaan, werkzaam aan de Vrije Universiteit Amsterdam, maakte een nieuwe hertaling, in hedendaags Nederlands, van het belangwekkende boek *Bantoe Filosofie* (Placide Tempels, 1945). Zij specialiseert zich in Afrikaanse en Interculturele filosofie, en richt zich daarbij vooral op de relatie mens en natuur.

Kerkdienst en koor

Zondag 22 oktober 10.30 uur kerkdienst
Voorganger Nel Verburg
Organist Albert van der Haven
Streaming Debbie Corbeels
M.m.v. het Hoeksteenkoor o.l.v. Frits Muusse
Het koor zal tijdens de dienst zingen:
Hebe deine Augen F. Mendelssohn
Ave Verum corpus E. Elgar
Otsje Nash Anoniem

Collecten:

1e collecte instandhouding eigen geloofsgemeenschap
2e collecte Voedselbank Leidschendam Voorburg
Denkt u a.u.b. ook aan het bloemenbusje?



Toelichting op de 2e collecte.



VOEDSELBANKEN.NL
Leidschendam-Voorburg

Ons verhaal

“Oog voor voedsel, hart voor mensen”

Bijna 1 miljoen mensen in Nederland leven onder de armoedegrens. Wist u dat niemand honger hoeft te hebben als we voedseloverschotten aan hen geven? Dat is goed voor mens en milieu.

De vrijwilligers bij de voedselbanken delen elke week eten uit aan mensen die dat tijdelijk hard nodig hebben. Bedrijven, instellingen, overheden en particulieren helpen met geld, voedsel en diensten. Helpt u ook mee?

U kunt de collecten ook overmaken op onze bankrekening
NL 93 INGB 0000 137735 o.v.v. collecten 1 en/of 2.



Oecumenisch vrouwenwerk

Het thema dat **Vrouw en Geloof** heeft gekozen voor dit seizoen is *grenzen*.

De komende bijeenkomst vindt plaats op **18 oktober in de Kruisheuvelkerk te Leidschendam om 10.00 uur**. De inleidster is Annelies van Markwijk.

U bent bij deze bijeenkomst van harte welkom.

Voor meer informatie: evkouwenvrijn@kpnmail.nl



Op een fietstocht

Op een fietstocht net over de grens in Uelsen trof ik bij de dorpskerk dit uitnodigende bankje aan. De tekst is in het Nederduits en voor ons goed te begrijpen.

Frouwke J.R. de Boer

Troost?

Bij het nieuws over de aardbeving in Marokko blijven een paar gedachten in mijn geheugen terugkomen. Allereerst een troostrijke; mijn zoon was net weer terug van een korte vakantie met vrienden in Marrakech, gelukkig was hij veilig thuis. Daarna een citaat dat ik meer dan eens hoorde in nieuwsprogramma's: "Allah wilde het en dan is het goed." Kennelijk vonden de sprekers daar ook troost in. En beide gedachten riepen bij mij vragen op. Is de geruststelling dat je kind niet is getroffen niet heel erg dubbel gezien het leed van duizenden anderen? Maar zwaarder weegt nog de vraag waarom Allah die aardbeving zou willen. Meegaande in die gedachtegang, zou dat kunnen als straf voor het verkeerde handelen door de mensen. Dat werd door streng gelovigen ook wel geopperd bij de watersnoodramp in

1953. Maar hadden de slachtoffers het dan allemaal zoveel slechter gedaan dan de overlevenden? Of moeten we geloven in een troostrijker idee? Allah of God wilde deze mensen zo snel mogelijk in het paradijs hebben. Dat geeft wel te denken over de achterblijvenden die daar mogelijk minder welkom waren. Het roept ook de vraag op of dat dan niet met minder geweld had gekund. In ieder geval hangt deze gedachtegang samen met een godsbeeld van een almachtige die als een poppenspeler de mensen als marionetten laat bewegen. Maar had die almachtige dan niet kunnen zorgen voor betere mensen? En waarom straf of beloning als je niet verantwoordelijk bent hoe je op aarde bent gezet?



Op zondagmorgen erna keek ik naar een herhaling van het programma *De verwondering*. Ook daarin kwam het leed ter sprake. De gast vond troost bij het overlijden van zijn vrouw in zijn zekerheid dat God mee lijdt en mee wil lijden met het leed op aarde. Deze interpretatie beantwoordt geen vragen over de oorsprong van het leed. Ik vind hem echter troostrijker dan de (schijn)zekerheden van de wil van Allah. Het laat ook meer ruimte voor de troost, omdat het begrip schuld geen rol meer speelt.

Kees Jol.



Doerien Quick

WAARDIG STERVEN IN BOEDDHISTISCH PERSPECTIEF

Spreker Dorien Quick

Zondag 5 november, 10.30 uur

Entree: € 8,00; Hoeksteenleden en vrienden € 6,00; incl. koffie/thee

Boeddhistisch filosofisch gezien is het woord ‘dood’ een samenvatting van vele natuurlijke processen die elkaar opvolgen. Vandaar dat het concept ‘dood’ ontrafeld wordt om dit natuurlijke verloop mee te kunnen beleven.

Als we in staat zijn om dagelijks de dood, de vergankelijkheid, onder ogen te zien dan worden we levenskunstenaars omdat we voortdurend ervaren dat alles wat ontstaat, weer vergaat en oplost in een groter geheel.

Zouden we het sterven definiëren als het moment waarin de geest, die zich als bewustzijn in ons manifesteert, zich afscheidt van het lichaam, dan zou geboorte gedefinieerd kunnen worden als het samengaan van bewustzijn en lichaam.

Bij een geboorte worden we begeleid om het proces zo natuurlijk mogelijk te laten verlopen en hoe de geest zich losmaakt van het

lichaam is nauwkeurig beschreven in het Tibetaans Dodenboek. De oorspronkelijke titel van dit boek is *De spontane bevrijding door het horen in de periode van het sterven*. De hele tekst wordt in het oor gefluisterd van de stervende waardoor deze zich bewust wordt van alle veranderingen die elkaar snel opvolgen. Hierdoor verdwijnt de eenzaamheid tijdens het sterven en kan de volheid van de bevrijding van de geest uit het lichaam ervaren worden als het binnenstromen van lichtheid.

Waardig sterven staat in boeddhistisch perspectief synoniem voor waardig even. Door het omarmen van geluk en pijn, geboorte en sterven valt er niet iets te verbeteren, te ontkennen of te transformeren. Ieder moment is volmaakt.

Dan is sterven de bevrijding van een lichaam dat niet meer kan functioneren en kan de bevrijde energie als licht verder gaan.

In deze lezing zal in het kort het stervensproces besproken worden en de nadruk zal liggen op hoe we elkaar in deze inwijdingweg waardig kunnen dragen.

Na haar doctoraalstudie biologie bestudeerde Dorien vele jaren het esoterisch christendom en volgde zij een vijfjarige studie boeddhistische filosofie. Ook volgde ze een tweejarige universitaire studie Westerse filosofie.

Zij begeleidt al meer dan 25 jaar groepen, de laatste 20 jaar verzorgt zij de boeddhistische filosofie- en meditatielessen.



Als een kind

Jezus zegt: ‘Als je niet zal worden als een kind,...’ . Hij zegt niet: ‘Word weer kind.’ Als Hij dat zou zeggen, wuift Hij alle ervaringen, waarvan jij in de loop van je leven hebt geleerd weg. Nee, jij als compleet mens met alles wat jij geleerd hebt, moet worden als een kind.

Het kind in jou vertrouwt erop dat het verzorgd wordt. Vanuit dat vertrouwen kan het spontaan reageren, **opstaan** en zeggen: ‘Wat gaan wij vandaag weer beleven?!?!?!’.

Marijke van Proosdij



Theologische zomerschool

Via een e-mail die ik als (interim-)secretaris van de VVG in juni ontving, heb ik kennis gekregen van de cursus in de titel van dit stukje. Hij werd gehouden van 21-25 augustus j.l. in de Bosbeskapel te Den Haag. Ik heb aan vele zomerscholen deelgenomen in mijn werkzame leven. In zo'n school (variant: de winterschool) krijg je als deelnemer een rol: inzendingen van anderen beoordelen, een verhaal houden, als voorzitter optreden, etc. Met veel enthousiasme heb ik aan **deze** zomerschool deelgenomen (de tweede helft vergezeld door mijn echtgenote). Boeiende deelnemers ontmoet (51) en dito sprekers (8 predikanten, een universitair wetenschapper en een muziekdocent). De sprekers wisten allen de deelnemers uit hun tent te lokken. Alle sprekers stuurden vooraf of na afloop een resumé van hun college (duur gemiddeld 2 – 3 uur). Aan de cursus was een excursie naar de Grote of St Jacobskerk verbonden. Halverwege de cursus hadden we een vrije woensdag: uitstekend idee!

Mijn doel was, mijn bijbelkennis te vergroten, omdat ik het gevoel heb dat ik hierin behoorlijk achterloop t.o.v. mijn Hoeksteengenoten. Het programma van de school was echter veel wijdsder dan nodig voor dit doel, met sterke nadruk op "liefde".

Het zou te ver voeren hier in STEMMEN om alle colleges door te nemen, maar laat ik een paar sprekers memoreren.

De openingsspreker **Casper van Dongen** – Brieven van Paulus, 1 Kor. 13 (NT). Mij is hiervan bijgebleven: de figuur Paulus, gangmaker van de Christelijke Kerk. Zonder hem was de Christelijke beweging uitgeblust. Ik heb mij inmiddels op internet en in de Bijbel bijgelezen over Paulus. Wat is een apostel? Een kerkvader? Een discipel? Antwoorden gevonden, maar ook een woud van informatie.

Een spreker halverwege: **Martin Koster** – poëzie (Shakespeare), Genesis, Hebreeuws (OT). Hij vroeg ons om in enkele woorden op te schrijven wat liefde/liefhebben momenteel bij mij betekent. Ik was gevlid doordat mijn woorden "standje van mijn kleindochter" nogal eens geciteerd werden (gelukkig zonder naamsvermelding). Maar uit de hele zomerschool werd duidelijk dat dit "liefde" is. Martin Koster was het, die opriep tot een cursus Hebreeuws bij hem; ga ik doen. Mijn Grieks is nog zodanig blijven hangen dat ik bijbelse citaten meestal herken. Maar ik mis de kennis van Hebreeuws om uitdrukkingen van de Joodse traditie (die uitvoerig ter sprake kwam) te herkennen.

Voorlaatste spreker: **Bert Mooiman** – Liefde voor en in kerkmuziek. Van zijn onderwerp muziek-notatie weet ik meer dan van bijbelse onderwerpen. Ik vond dat de notatie door Guido van Arezzo (991-1033) had moeten worden vermeld (vond spreker niet zozeer). Ik meen dat deze essentieel is geweest niet alleen voor de muziek, maar ook voor de wiskunde in de 17e en 18e eeuw. Ik probeerde een muziekfragment dat ten gehore werd gebracht, mee te lezen met de partij ervan, geprojecteerd in een notatie met 3 notenbalken. Dacht dat ik het volgde, maar toen ik aan het eind dacht te zijn, ging de muziek nog even door: dus nee. De gang door de kerkmuziek t/m de 21e eeuw bevatte voor mij naast bekende ook onbekende voorbeelden.

Laatste spreker: **Henk van Laren** – liefde en relaties (psychologie). "Als alles liefde is en God is liefde, is God dan alles?" Spreker heeft mij dat op prettige wijze voorgehouden. Liefde straalde uit zijn gehele persoon; ook in het gesprek dat ik bij het afscheid met hem had.

Zoals bij een zomer/winterschool gebruikelijk, werd ook deze afgesloten met een drankje/hapje.

Dank moet ik uitbrengen, behalve aan alle sprekers, ook aan de voorzitters Ria Keijzer en Jacqueline van der Deijl.

Ik had het idee dat deze zomerschool leden van onze Hoeksteengemeenschap zou kunnen interesseren. Als dit zo is, kunt U voor verdere informatie bij mij terecht, of U surft op het internet naar: theologische-zomerschool.nl

Wicher Kraan.

Elektrische mythologie

De hele wereld heeft tegenwoordig te maken met een grote energietransitie die vraagt om gebruik van 'schone' energie. We moeten op grote schaal duurzame elektriciteit winnen niet door onze planeet te verbruiken, maar b.v. via zonnepanelen en windmolens. Veel onderzoek wordt gedaan naar andere methodes. Er is zelfs een firma die gebruik wil – en al kan - maken van energie die vrijkomt uit de biologische activiteit van planten in de aarde.

Volgens woordenboeken is ons woord elektrisch een leenwoord waarvan we de oorsprong niet precies weten. In de 16e eeuw is het woord in de westerse wetenschap geïntroduceerd, afgeleid van het Griekse woord *elektron* – amber of barnsteen, dat de eigenschap heeft na wrijving aantrekkingskracht te vertonen.

In de oudheid kende men wel het fenomeen elektriciteit. De oude Egyptenaren kenden al een paar duizend jaar v. Chr. de schokken van elektrisch geladen vissen, die ze de 'donders van de Nijl' noemden en die ze zagen als beschermers van alle andere vissen.

Omstreeks 600 v. Chr. hield de Griekse filosoof Thales zich bezig met barnsteen-magnetisme in Mesopotamische culturen. In de 4e eeuw v. Chr. had men in China al magnetische kracht in ijzer ontdekt. En een paar eeuwen later is er daar al een vermelding van een primitief soort kompas.

In de 16e eeuw betekende *electricijk* in onze taal: betreffende de aantrekkingskracht van barnsteen.

Daarna beleefde Europa de opkomst van de natuurwetenschappen. Met name Newton maakte onderscheid tussen aantrekkingskracht door zwaartekracht, magnetisme en elektriciteit. Wij leren over elektronen en hun eigenschappen op school.

Het woord elektrisch doet ook denken aan de Griekse tragedie Elektra. Die meisjesnaam betekent zowel lichtend, aantrekkelijk als amber. Aischylos, Sofokles en Euripides hebben rond 400 v. Chr. over het onderwerp een stuk geschreven. Zo'n tragediespel gaat vaak over een held of heldin van hoge status uit de mythologie. Een karakterfout en het lot zorgen samen voor een tragische ondergang. Bij Elektra was er sprake van grote wrok en wraakzin en niet nadenken over de gevolgen van haar daden.

Heel kort samengevat is het verhaal van deze tragedie: Elektra was de dochter van koning Agamemnon en koningin Klitaimnestra. Vader Agamemnon trok ten strijde in de Trojaanse oorlog en was tien jaar van huis. Zijn vrouw bleef achter en zette haar minnaar op de troon. Toen vader terugkeerde met zijn nieuwe bijvrouw Cassandra gaf dat natuurlijk enorme problemen. Moeder en haar minnaar vermoordden vader. Elektra en haar broer Orestes koesterden vervolgens grote wrok tegen hun moeder en haar minnaar en wilden wraak. Uiteindelijk lukte het Elektra om haar broer en diens vriend over te halen om moeder & co te vermoorden. Dat gebeurde. Er volgde een proces. Orestes werd veroordeeld en Elektra moest verder leven als enig overgeblevene van de familie. In een van de vertellingen moest ze zelfs trouwen met de vriend, met een moordenaar dus, zodat ze altijd aan haar daden zou worden herinnerd.

Zo trok Elektra wel veel ellende naar zich toe. Laten we hopen dat het met onze toekomstige elektra beter zal gaan.

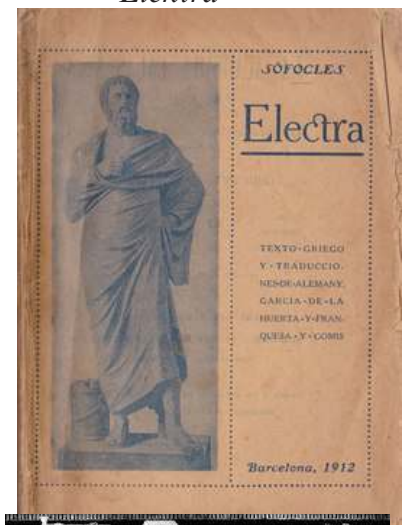
Gerty Hornman



barnsteen



Elektra



Port Betaald
Port Payé
Pays-Bas



www.editoo.nl

Indien onbestelbaar: Rozenboomlaan 119, 2274 HK Voorburg

AGENDA

OKTOBER

- zo 1 10.30 u Hoeksteenlezing *Bantoe filosofie - de mens in het web van de natuur*, spreker Angela Roothaan
- vr 20 14.00 u Gesprekskring: *Desgevraagd*
o.l.v. ds. Reinhold Philipp, in de Hoeksteen.
- zo 22 10.30 u Kerkdienst, voorganger Nel Verburg. M.m.v
Het Hoeksteenkoor o.l.v. Frits Muusse.

NOVEMBER

- zo 5 10.30 u Hoeksteenlezing, *Waardig sterven in boeddhistisch perspectief*.
Spreker Dorien Quick

Datum inleveren kopij

Wilt u de kopij voor het novemnummer a.u.b. uiterlijk 12 oktober insturen naar stemmen@kpnmail.nl of naar Rozenboomlaan 119, 2274 HK Voorburg

Colofon

Voorganger:
Ds. K. Bezemer,
Floris Versterlaan 23
2343 RV Oegstgeest
Tel.: 071 532 04 38
kbezemer@iroka.nl

Voorzitter:
Mw. mr. drs. F.J.R. de Boer
Tel: 070 386 95 04
fjr.deboer@hetnet.nl

Secretariaat:
J.J. Jager
Tel.: 070 369 11 43
jagerjjan@gmail.com

Penningmeester
G. Vallenduuk-Visser
Tel: 0252 213 998
penningmeesterhoeksteen@gmail.com

Zaalverhuur
G. Vallenduuk-Visser
Tel: 0252 213 998
ivallenduuk@gmail.com

**Contactpersonen
ziekenhuisopnamen:**
Ds. K. Bezemer

Livestreaming
D. Corbeels - van Proosdij

Redactie Stemmen:
G. Hornman-Oldenbeuving
M. van Proosdij-v.d. Beukel
W. H. Kraan
C. J. Jol

Eindredactie:
A.G. Spruijt
Tel.: 070 347 28 07
agspruijt@gmail.com

Bankrekeningnummer:
NL 93 INGB 0000 137735
Vereniging van Vrijzinnig Gods-
dienstigen te Voorburg

Maandblad Stemmen:
Op aanvraag via het secretariaat

Redactieadres:
stemmen@kpnmail.nl
Rozenboomlaan 119
2274 HK Voorburg

Website
www.vrijzinnigcentrumdehoeksteen.nl